

REGION

Frauenchöre liessen die Aula kochen

SURSEE DIE CHÖRE VIDAS UND DONNE CANTABILE GABEN ENERGIEREICHES KONZERT

Bekannte Melodien aus 50 Jahren Musikgeschichte des 20. Jahrhunderts präsentierten Vidas und Donne Cantabile am vergangenen Wochenende. Die Energie der rund 80 Frauenstimmen übertrug sich sofort aufs Publikum.



Vidas und Donne Cantabile boten den Song «We go together» aus «Grease» besonders stimmungsvoll und mitreissend dar. FOTO GERI WYSS

Als «Generationenprojekt» im Vorfeld angekündigt, traten die beiden Surseer Frauenchöre Vidas (unter der Leitung von Stefanie Erni und Regula Lötscher) und Donne Cantabile (seit Anfang Jahr unter der Leitung von Marisa Urfer) am Freitagabend gemeinsam auf die Bühne der Kanti-Aula. Im Gepäck hatten sie bekannte Stücke aus den Jahren 1920 bis 1970, darunter Melodien aus Film und Musical, aber auch zeitlose Klassiker. Die Chöre blieben ihrem jeweiligen Markenzeichen treu, das Publikum mit auf eine Reise durch verschiedene Musikstile zu nehmen.

Die ersten Momente des Konzerts gehörten ganz der Begleitband mit Mario Ineichen am Kontrabass, Florian Hoessl

am Schlagzeug und Daniel Steffen am Klavier. Das jazzige Intro mit dem Stück «The rhythm of life» erfuhr plötzlich die Gesänge der beiden Chöre, die sich am Rand der Aula positioniert hatten

und nun langsam die Bühne zu füllen begannen, bis der stattliche Gesamtchor im Scheinwerferlicht erschien. Diese Melodie ertönte ebenso während des Konzerts wenige Male, um die Beset-

zungen innerhalb des Chors umzustellen. Man wählte sich aber auch sonst manchmal in einer gemütlichen, durch jazzige und groovige Sounds berieselten Lounge, wenn man der Instrumentalmusik lauschte.

Alles aus einem Guss

Ohnehin war eindrücklich, mit welcher Verve die Frauen agierten, und wie sie ohne eine Pause ein Stück nach dem andern zum Besten gaben, was stimmliche Ausdauer und gesangstechnisches Können voraussetzt. Aus einem Guss pulsierte der Rhythmus des Lebens, das Motto des Abends («rhythm of life»). Die rund 80 Stimmen liessen einen samtig-warmen Chorklang ertönen, warteten aber bisweilen auch mit viel Wucht und Kraft auf.

Insbesondere beim Stück «We go together» aus dem Film «Grease» gaben sie alles. Da waren sowohl Sprechgesänge und ein physisches Mitgehen mit Rhythmik und Melodie genauso dabei wie auch scatähnliche Passagen. Dies

entlockte dem Publikum dann auch spontanen frenetischen Zwischenapplaus. Und das Stück sollte später am Ende des Konzerts die Zugabe bilden. Sinnbildlich stand dieser fetzige Song für das erfolgreiche Zusammengehen von Vidas und Donne Cantabile.

Musikerinnerungen aufgetischt

Eingangs des Konzerts, und immer mal wieder auch während den Stücken, wurden kurze Videostatemente mehrerer Frauen auf einer Leinwand eingeblendet, die erzählten, wie sie in ihrer Kindheit mit Musik in Berührung gekommen waren und welchen Stellenwert diese Kunstform in ihrem weiteren Leben einnahm. Eine spannende Auflockerung, die der einen oder dem anderen Zuhörenden auch mal ein Lachen entlockte. So viel Spass und Lebensfreude kann gemeinsame Musik machen. Kurzum: Das Generationenprojekt der Frauenchöre Vidas und Donne Cantabile hat voll eingeschlagen.

GERI WYSS

Teil der Theater-Familie werden

STADTTHEATER SURSEE INFORMATIONSVERANSTALTUNG ZUR «MUSIKTHEATERWERKSTATT»

Am vergangenen Samstagmittag wurde die «MusikTheaterWerkstatt» – ein Angebot der Musik- und Theatergesellschaft Sursee – lanciert.

Kurz, bevor es losging, war das Foyer des Stadttheaters voll mit interessierten Menschen, darunter auch einige junge, die sich anhören wollten, was es mit der MTW auf sich hat. Gleich schon zu Beginn wartete der Theaterchor mit einer überzeugenden

Choreinlage aus der vergangenen Produktion «Die Herzogin von Chicago» auf. Zu Angebot, Konditionen und dem Organisatorischen informierte die künstlerische Leiterin, Katrin Gurtner.

«My Fair Lady»

Nebst Chor- und Balletteinlagen galt die Aufmerksamkeit einer jungen Sängerin, Samira Schwyzer, die bereits beim «Zigeunerbaron» im Chorsang und nun bei «My Fair Lady»

wieder mit dabei ist. Mit talentierter Stimme und überzeugender Performance sang sie das Lied «Audition» aus dem Musical «La-La Land».

Teil der «Theater-Familie»

Ensemblemitglieder erzählten im Gespräch, moderiert von André Wüst, weshalb sie die MTW toll finden, warum man unbedingt teilnehmen müsse und weswegen es so schön ist, Teil der «Theater-Familie» zu sein. «Hätte es so ein super Angebot schon damals

gegeben, hätte ich ganz sicher jeden Kurs besucht!», meinte Hilda Joos, ehemalige Solistin am Stadttheater Sursee, die 50 Jahre in den Operettenproduktionen auf der Bühne stand und viele Hauptrollen gesungen hat. Wer Lust hat, Teil der «Theater-Familie» zu werden, findet Informationen zu Angebot, Konditionen und Kurszeiten auf der Website musiktheaterwerkstatt.ch. Anmeldeschluss für das Herbstsemester 2024 ist der 5. August. RED

«Sommerjutz» wird wiederholt

SURSEE Unter dem Motto «Sommerjutz» erlebt die erfolgreiche Verbindung des Orchesters Sursee-Sempach und des Jodelclubs Sempach eine Wiederholung. Am 16. Juni findet in der Aula der Kantonsschule Sursee ab 19 Uhr ein zweiter Konzertabend statt. Erneut verbinden sich klassische Orchesterklänge mit traditionellem Jodelgesang, wobei die erste Konzerthälfte vom Orchester gestaltet wird. Im Zentrum stehen bekannte Volkslieder, die von den Komponisten Rolf Liebermann für das Orchester und Emil Wallimann für Chor und Orchester eingerichtet wurden. Der Eintritt ist frei, es gibt eine Türkollekte. RED

agenda LU
agenda-lu.ch

ANZEIGER VOM
Rottal

Anzeiger
Michelsamt

SurseerWoche
SempacherWoche

Deine
Events
in deiner
Region



Veranstaltungen der Region Sursee vom Donnerstag, 9. Februar bis Sonntag, 19. Februar 2024

Ausgang & Party

Oldtimer Traktorentreffen Nottwil

Seilziehclub Nottwil
Nottwil
15.06.2024, 10.00 Uhr

Essen & Trinken

Risottoessen – JUBLA Geuensee

Geuensee
Altes Schulhaus Geuensee
22.06.2024, 18.00 Uhr

Familie & Kinder

Müslitreff

Kreis junger Eltern
Sempach
Mehrzweckraum Seevogtey
14.06.2024, 09.30 Uhr

Vögel beobachten, ja! Aber wie?

Besuchszentrum Schweizerische Vogelwarte
23.06.2024, 10.15 Uhr

Konzerte & Festivals

Konzert mit Hvck Fynn

Sursee
Buchhandlung Untertor
13.06.2024, 20.00 Uhr

Sommerkonzert Sursee

Musikschule Region Sursee
Sursee
Katholisches Pfarreizentrum Sursee
14.06.2024, 19.00 Uhr

2nd Friday – Livemusik mit Jim Bows

Oberkirch LU
Grill-Restaurant BAULÜÜT
14.06.2024, 21.00 Uhr

Stubete

Musikschule Region Sursee
Sursee
Wirtshaus Wilder Mann
15.06.2024, 14.00 Uhr

MAURICE RAVEL Das Gesamtwerk für Piano solo

Festival Sempach
Sempach, Reformierte Kirche
15.06.2024, 18.00 Uhr

HANS HALBSUTER Das alte Sempacherlied

Festival Sempach
Sempach
open air am Gärtli
in der Mittlertgasse
16.06.2024, 13.00 Uhr

Sommerjutz – Klassik und Jodel: Eine Begegnung

Orchester Sursee-Sempach
Sursee
Aula Kantonsschule Sursee
16.06.2024, 19.00 Uhr

Konzert am See mit Mettiwetti

Aktuelles Sempach
Sempach
Seeclub Sempach
21.06.2024, 20.00 Uhr

Schlachtchilbi-Sonntag

Wirtschaft Zur Schlacht
Sempach
Wirtschaft zur Schlacht AG
23.06.2024, 10.00 Uhr

So tönt Oberchöuch

Sooregosler Chörli, Oberkirch
Oberkirch LU
Gemeindsaal
23.06.2024, 10.30 Uhr

Prix Walo-Sprungbrett

Jodelclub Sempach
Sempach
Festhalle Seepark Sempach
23.06.2024, 13.00 Uhr

Chor Voix-là, Sursee

Sursee
Kloster Sursee, 6210 Sursee
23.06.2024, 17.00 Uhr

Kultur & Kunst

Jim Bows & The Flycatchers

Oberkirch LU
Campus Sursee
14.06.2024, 21.00 Uhr

Rundgang mit Gast

Museum Sankturbanhof
Sursee
Museum Sankturbanhof
13.06.2024, 18.30 Uhr

Friedhof-Führung

Stadtverwaltung Sursee
Sursee
Abdankungshalle
14.06.2024, 19.00 Uhr

Sonstiges

Café TrotzDem

Alzheimer Luzern
Sursee
Café Koller
19.06.2024, 14.00 Uhr

Sport & Freizeit

Seilziehturnier Nottwil

Seilziehclub Nottwil
Nottwil
15.06.2024, 09.00 Uhr

Lehner Plausch-Turnier

ESC Soorsischliifer
Sursee
Schulhaus Neu St. Georg
16.06.2024, 08.30 Uhr

Erfassen auch Sie Ihre Veranstaltung unter: www.agenda-lu.ch. Jeweils bis Montag, 8.00 Uhr.