



Schauspielsaison 2022/23

Unterstützt durch die Saisonpartner:



BWO Systems AG



Einmalig!

Bei uns sollten Sie nicht zuwarten. Es gibt unsere Schauspiele jeweils nur den einen Abend. Dann sind die Profis schon wieder weg und steuern die nächste Bühne an. Schlagen Sie also zu und buchen Sie ein Ticket, reservieren Sie sich Ihren Termin. Denn unsere renommierten Gastspiel-Ensembles sind gefragt im ganzen deutschsprachigen Raum. Morgen sind sie schon wieder woanders!

Und so gibt es diese Saison bei uns ein Mal den grossen Schweizer Autor **Max Frisch**; nur ein Mal den aktuellen Erfolgsautor aus Deutschland, **Sebastian Fitzek**; dann nur ein Mal die seit ihrem Stück «Kunst» berühmte Französin **Yasmina Reza**; dann auch nur ein Mal den Engländer **Oscar Wilde**; und zum Abschluss gibt es wiederum nur ein Mal seinen absolut berühmtesten Landsmann fürs Drama, **William Shakespeare**. Darum bitte nicht zuwarten.

Im Gegenzug für Ihre Entschlossenheit versprechen wir Schauspielkunst auf hohem Niveau und packende, lang nachhallende Abende!

Ihre Schauspielkommission



- 1** **Biedermann und die Brandstifter** — Freitag, 16. September 2022, 19.30 Uhr
Gesellschaftsdrama mit Zündstoff von Max Frisch
- 2** **Samstagaufführung** **Der erste letzte Tag** — Samstag, 15. Oktober 2022, 19.30 Uhr
Irrwitziger Roadtrip nach dem Roman von Sebastian Fitzek
- 3** **Donnerstagaufführung** **Anne-Marie die Schönheit** — Donnerstag, 3. November 2022, 19.30 Uhr
Bühnensolo von Yasmina Reza, faszinierend gespielt vom Schweizer Robert Hunger-Bühler
- 4** **Die Wahrheiten** — Freitag, 31. März 2023, 19.30 Uhr
Konversationsstück um verborgene, tiefgehende Verletzungen
- 5** **Lord Savils Verbrechen** — Freitag, 28. April 2023, 19.30 Uhr
Geistreiche Komödie nach einer Kurzgeschichte von Oscar Wilde
- 6** **König Richard III** — Freitag, 26. Mai 2023, 19.30 Uhr
Episches Drama von William Shakespeare

mit Einführung zum Stück

Über Zeit und Ort der Einführung informieren Sie sich bitte über unsere Homepage oder den Vorverkauf unter 041 920 40 20.

Ein Schauspiel-Abonnement lohnt sich:

- Sie erleben **6 Schauspiele zum Preis von 5** und
- Sie erhalten ausserdem **1 Gratis-Eintritt** für eine Begleitperson

Vorverkauf

Stadttheater Sursee, Telefon 041 920 40 20, schauspiel@stadttheater-sursee.ch
www.stadttheater-sursee.ch

Kategorieneinteilung und Platzpreise:

Kategorie I:	Parterre Reihe 1–11	Balkon Reihe 1–4	CHF 64.–
Kategorie II:	Parterre Reihe 12–15	Balkon Reihe 5–7	CHF 54.–

Abonnements-Preise

* Wir schenken Ihnen einen Eintritt im Wert von CHF 64.– in der Kategorie I resp. CHF 54.– in der Kategorie II.

Kategorie I:	CHF 320.– (statt CHF 384.–)
Kategorie II:	CHF 270.– (statt CHF 324.–)

Schüler/Lernende bezahlen CHF 18.–. (Kollektiv oder an der Abendkasse ab 19.15 Uhr).

Die Schauspielwerbung wird unterstützt durch die Kulturpartner:



Stadttheater Sursee
Schauspielkommission
Theaterstrasse 5
6210 Sursee

Vorverkauf: 041 920 40 20
schauspiel@stadttheater-sursee.ch
www.stadttheater-sursee.ch

Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortung Invio commerciale-risposta
Envoi commercial-réponse

Vorverkauf
Stadttheater Sursee
Schauspiele
Theaterstrasse 5
6210 Sursee

Biedermann und die Brandstifter

Drama von Max Frisch, inszeniert vom Theater Poetenpack Potsdam

Freitag, 16. September 2022, 19.30 Uhr
mit Einführung *

Biedermann weiss, dass viele Hausierer eigentlich Brandstifter sind. Trotzdem lässt er zwei in sein Haus, lässt sie auf dem Dachboden schlafen. Er sieht die Benzinfässer, die sie anschaffen. Kurz darauf steht das Haus von Biedermann in Flammen.

Der grosse Schweizer Dramatiker Max Frisch bezeichnete sein Stück als «Lehrstück ohne Lehre». Der Raum für Interpretation ist gross, auch deshalb ist es das meistgelesene Drama von Frisch, und für viele Literaturkritiker ist es sein wichtigstes.



Vorstellungspartner:

sigmatic

ZURICH
Generalagentur
Stefan Schürch AG

Samstagsaufführung

Der erste letzte Tag

Komödie nach dem Roman von Sebastian Fitzek, inszeniert von der Landesbühne Rheinland Pfalz

Samstag, 15. Oktober 2022, 19.30 Uhr
mit Einführung *

Sebastian Fitzek ist der erfolgreichste deutschsprachige Thriller-Autor der Gegenwart. Mit seinem Roman «Der erste letzte Tag» geht er neue Wege: Der Road-Trip der zwei skurrilen, ans Herz gehender Hauptfiguren ist voller Komik, Dramatik und unfürhersehbarer Abzweigungen. Lea und Livius treffen sich zufällig und könnten unterschiedlicher nicht sein. Durch ihren Entschluss, so zu tun, als ob der angebrochene Tag ihr letzter wäre, wird ihr Leben ganz neue Wendungen nehmen.

Fitzek für einmal nicht in Thriller-Manier und doch aufregend bis zum Schluss!



Vorstellungspartner:

VIAPLAN
MOBILITÄT UND VERKEHR

Hoch- und Tiefbau AG

Donnerstagsaufführung

Anne-Marie die Schönheit

Bühnensolo von Yasmina Reza, gespielt von Robert Hunger-Bühler

Donnerstag, 3. November 2022, 19.30 Uhr
mit Einführung *

Anne-Marie ist in ihrem langen Leben vieles gewesen, Schauspieler, Ehefrau und Mutter, Muse. Aber eines war sie mit Bestimmtheit nie: eine Schönheit. Und doch strahlt sie durch ihren Erfahrungsschatz auf und neben der Bühne eine ungeheure Anziehungskraft aus. Yasmina Reza hat unter anderem mit «Kunst» und «Gott des Gemetzels» weltweit Bekanntheit erlangt.

Mit «Anne-Marie die Schönheit» hat sie ein vor Lebenslust strahlendes und herrlich komisches Stück geschrieben, eine leicht-händige Lebensbilanz.



Vorstellungspartner:

die Mobiliar

APOTHEKE MEYER
SURSEE



Vorstellungspartner:

beck
sammelhof.ch

Luzerner Kantonbank

Die Wahrheiten

Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, inszeniert vom Rheinischen Landestheater Neuss

Freitag, 31. März 2023, 19.30 Uhr
mit Einführung *

«Es ist aus!» — Nach 17 Jahren Freundschaft kündigen Erik und Jana per sofort in einer SMS ihre langjährige Freundschaft zu Sonja und Bruno. Wie es scheint, geschieht dies völlig überraschend und grundlos. Doch nach und nach treten viele bewusste und unbewusste Verletzungen und damit lang verborgene Wahrheiten ans Licht. Ein Konversationsstück über Machtmissbrauch zwischen den Geschlechtern und zwischenmenschliche Kommunikationsdefizite in der Beziehung zweier befreundeter Paare. Für Diskussionsstoff ist gesorgt.

Lord Savils Verbrechen

Geistreiche Komödie nach einer Erzählung von Oscar Wilde, inszeniert vom Filmtheater Köln

Freitag, 28. April 2023, 19.30 Uhr
mit Einführung *

Das Filmtheater Köln bringt Klassikerschätze auf die Bühne und imitiert dabei täuschend echt die Ästhetik der alten Schwarz-Weiss-Filme – ein besonderer Genuss für Theater- und Kino-Fans.

Lord Arthur Savil glaubt an Handlesen, Kartenlegen und jede Form von übersinnlichem Hokuspokus. Nachdem ihm sein Astrologe prophezeit, dass er einen Mord begehen wird, versucht der pragmatische und pflichtbewusste Lord diese «unabwendbare» Schicksalstat schnellstmöglich und zivilisiert-human hinter sich zu bringen... Oscar Wilde besticht in dieser unterhaltenden Krimikomödie mit seinem Sinn für Humor und das Grotteske.



Vorstellungspartner:

Korporation
SURSEE

OTTO'S
ottos.ch



Vorstellungspartner:

INTERSAGER

ZEW AG

König Richard III

Episches Drama von William Shakespeare, inszeniert vom TAK Theater Lichtenstein

Freitag, 26. Mai 2023, 19.30 Uhr
mit Einführung *

Im Kampf um Macht gehen Aufrichtigkeit und Wahrheit unter. Übrig bleibt ein Egozentriker und Populist: Die Missgeburt Richard, Herzog von Gloucester. Mit Richard III zeichnet Shakespeare das erschreckende Idealbild eines Tyrannen. Er trotz seiner körperlichen Beeinträchtigung durch Charisma, Rhetorik und unstillbaren Machthunger. Noch im Erkennen der Tragweite seiner Taten macht er nicht kehrt, sondern schickt sich und seine Gefolgsleute in den sicheren Tod.

«Ein Königreich für ein Pferd!» ging als Redewendung in unsere Alltagssprache ein, doch geblieben in der Welt ist weit mehr: Shakespeares idealtypische Darstellung von ungezügelter Gier, Skrupellosigkeit und Berechnung.

Saisonpartner:

bwo

Comatic

* Über Zeit und Ort der **Einführung** informieren Sie sich bitte über unsere Homepage oder den Vorverkauf unter 041 920 40 20.



Ich / Wir bestelle(n) folgende(s) Abonnement(e) für die Schauspielsaison 2022/23 gegen Rechnung:

Anzahl: _____ **Kategorie I zu CHF 320.-** (statt CHF 384.-)
(plus Bearbeitungsgebühr CHF 5.-)

Anzahl: _____ **Kategorie II zu CHF 270.-** (statt CHF 324.-)
(plus Bearbeitungsgebühr CHF 5.-)

Name: _____

Vorname: _____

Strasse: _____

PLZ/Ort: _____

Datum: _____

Unterschrift: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____