

Schauspiele 24/25

stadt
theater
sursee

Unterstützt durch die Saisonpartner



BWO Systems AG

Comatic

STADT SURSEE

Szene aus PEER GYNT
© Bernt Haberland



stadt
theater
sursee

Ob grossartige Schauspieldarbietungen, unvergessliche Operettenklassiker, zauberhafte Märchen, heitere Comedyshows, berührende Filmpräsentationen oder auch Ihr einzigartiger Firmenanlass — wir bieten für alle Bedürfnisse das perfekte Angebot. Besuchen Sie uns im Internet und lassen Sie sich inspirieren. www.stadttheater-sursee.ch

Sie möchten nichts verpassen und hinter die Kulissen schauen können?

Folgen Sie uns auf Facebook und Instagram — seien Sie Teil unserer Theaterfamilie.



Donnerstag, 26. Sept. 2024

19.30 Uhr

DER VORLESER

mit Einführung / Nachbesprechung ¹

Übersetzt in 50 Sprachen und verfilmt mit Kate Winslet

Samstag, 26. Oktober 2024

19.30 Uhr

JEDERMANN

mit Einführung / Nachbesprechung ¹

Der Dauerbrenner der Salzburger Festspiele

Sonntag, 10. November 2024

17.00 Uhr

(R)EVOLUTION

mit Einführung / Nachbesprechung ¹

Der Roman von Harari inszeniert als wahnwitzige Zukunftsschau

Samstag, 30. November 2024

19.30 Uhr

SHAKESPEARE IN LOVE

mit Einführung / Nachbesprechung ¹

Der Oscar-prämierte Film als poetisches Bühnenstück

Sonntag, 13. April 2025

17.00 Uhr

PEER GYNT

mit Einführung / Nachbesprechung ¹

Eine Reise durch Ibsens fantastische Märchenwelten

Samstag, 31. Mai 2025

19.30 Uhr

LÄNGIZYTI

mit Einführung / Nachbesprechung ¹

Pedro Lenz über das Fremdsein in der einstigen Heimat

¹ siehe stadttheater-sursee.ch

EIN SCHAUSPIEL-ABONNEMENT – SO INDIVIDUELL WIE SIE!

Abo Standard

Ihr gewohntes Abo mit festem Sitzplatz und dem ganzen Schauspielrepertoire von 6 Aufführungen im Stadttheater Sursee. **Wichtig: Buchen Sie noch heute! Bis am Freitag, 12. Juli, halten wir Ihre bisherigen Sitzplätze für Sie frei.** Später eintreffenden Bestellungen und Neuabonnenten weisen wir die jeweils besten verfügbaren Plätze zu.

Kat I CHF 345.– Kat II CHF 270.– Kat III kein Abo
(Reguläre Preise: CHF 414.–/324.–, ein Schauspiel geschenkt)

Abo Flex

Seien Sie flexibel! Entscheiden Sie sich heute für Ihr Abo – und besuchen Sie spontan 4 unserer 6 Schauspiele. Wir buchen für Sie den zum jeweiligen Zeitpunkt bestmöglichen Platz in Ihrer gewählten Kategorie.

Kat I CHF 245.– Kat II CHF 192.– Kat III kein Abo
(Reguläre Preise: CHF 276.–/216.–)

Aktion «Bring a Friend»: Das Abo zum halben Preis plus 100 Franken Konsumationsgutschein

Die Schauspielsaison 2024/25 fällt ins Jubiläumsjahr der Musik- und Theatergesellschaft. Aus diesem Grund gibt es ein Spezialangebot für Sie und die Theaterbegeisterten in Ihrem Umfeld: Löst jemand auf Ihre Empfehlung hin ein Abonnement, erhalten Sie einen Konsumationsgutschein für unser Theaterrestaurant

Abruzzen im Wert von CHF 100.–. Der neue Abonnent bzw. die neue Abonnentin ² erhält das Abonnement der Wahl einmalig zum halben Preis. Dieses Angebot ist gültig bis zum 31.07.24.

² Als Neuabonnent gilt, wer in den Saisons 23/24 und 22/23 kein Abo gelöst hatte.

Einzelintritte (Vorverkauf und Abendkasse)

Kat I CHF 69.– Kat II CHF 54.– Kat III CHF 39.– Schüler CHF 20.– ³

³ Einzeltickets nach Verfügbarkeit an der Abendkasse

Vorverkauf

Bestellen Sie komfortabel über www.stadttheater-sursee.ch

oder via E-Mail schauspiel@stadttheater-sursee.ch und Telefon 041 920 40 20

Die Schauspielwerbung wird unterstützt durch die Kulturpartner:



stadt
theater
sursee

Stadttheater Sursee
Schauspielkommission
Theaterstrasse 5
6210 Sursee

Vorverkauf: 041 920 40 20
schauspiel@stadttheater-sursee.ch
www.stadttheater-sursee.ch

Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta
Envoi commercial-réponse

Stadttheater Sursee
Schauspiele
Theaterstrasse 5
6210 Sursee

DER VORLESER

Drama nach dem Roman von Bernhard Schlink,
inszeniert vom Westfälischen Landestheater

Donnerstag, 26. September 2024, 19.30 Uhr

mit Einführung / Nachbesprechung *

Der Roman von 1995 gilt als Schlüsselwerk des 20. Jahrhunderts, im Film von 2009 hat Kate Winslet in der Rolle der 36-jährigen Hanna, die sich vom 15-jährigen Michael vorlesen lässt, brilliert.

Eine meisterhafte Verknüpfung einer Liebesbeziehung mit den grossen Fragen um Schuld und Verantwortung der deutschen Nachkriegsgeneration.



© Volker Beushausen



JEDERMANN

Klassische Tragödie von Hugo von Hofmannsthal,
inszeniert von der Badischen Landesbühne

Samstag, 26. Oktober 2024, 19.30 Uhr

mit Einführung / Nachbesprechung *

Der Held Jedermann führt ein sündhaftes Leben, Gott ist erbost, den Teufel freuts. Das Stück ist eine Allegorie auf das Leben und den Tod, es hält uns allen den Spiegel vor. Was zählt wirklich im Leben? Man darf gespannt sein, welche Antworten die Inszenierung der Badischen Landesbühne provoziert. An den Salzburger Festspielen reissen sich die Zuschauer jedes Jahr um die Karten, die Schauspielerinnen und Schauspieler um die Rollen.



© Manuel Wagner



(R)EVOLUTION

Nach dem Roman von Yuval Noah Harari, Inszenierung Konzert-
direktion Landgraf/Tourneetheater Euro-Studio

Sonntag, 10. November 2024, 17.00 Uhr

mit Einführung / Nachbesprechung *

Wie überlebt der Mensch im 21. Jahrhundert? Inspiriert vom bekannten Historiker Yuval Noah Harari zeigt das Stück die Herausforderungen der digitalen Revolution. Die zwölf Szenen sind eine clevere Mischung aus Witz und wahnwitziger Zukunftsschau. Denn spätestens wenn alle Haushaltgeräte mit künstlicher Intelligenz ausgestattet sind, wird unsere Freiheit auf die Probe gestellt.



© Loredana La Rocca



SHAKESPEARE IN LOVE

Die berühmte Filmvorlage als Bühnenstück,
inszeniert vom Theater Kanton Zürich

Samstag, 30. November 2024, 19.30 Uhr

mit Einführung / Nachbesprechung *

Mit «Shakespeare in Love» ist ein Theaterabend voller Verse und Poesie garantiert, die die Herzen schmelzen lassen. Sieben Oscars brachte der gleichnamige Film 1998 ein.

Das Theater Kanton Zürich hat zuletzt mit «Andorra» auf der Surseer Bühne das Publikum überzeugt und beeindruckt.



© T+T Fotografie



PEER GYNT

Fantastisches Abenteuer nach dem Gedicht von Henrik Ibsen,
inszeniert vom Ensemble Persona

Sonntag, 13. April 2025, 17.00 Uhr

mit Einführung / Nachbesprechung *

Inspiriert von norwegischen Feenmärchen hat Ibsen eine phantastische Welt erschaffen, in welcher der Held ein spektakuläres Auf und Ab durchlebt.

Das Ensemble Persona hat bereits mit der begeisterten Inszenierung von «Romeo und Julia» in Sursee überzeugt. Die Münchner nehmen uns mit ihrem Peer Gynt auf die Suche nach dem Sinn des Lebens.



© Bernt Haberland



LÄNGIZYTI

Ein berührendes Theaterstück von Pedro Lenz,
inszeniert vom Theater Überland

Samstag, 31. Mai 2025, 19.30 Uhr

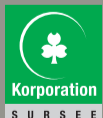
mit Einführung / Nachbesprechung *

Pedro Lenz ist ein Meister darin, alltäglich Schweizerisches aufs Papier zu bringen. In «Längizyti» ist die Schweiz dem pensionierten Ehepaar plötzlich fremd geworden. Als Rückkehrende aus dem Ausland versuchen sie sich in ihrer alten Heimat zurechtzufinden.

Ein Stück über Heimat vom berühmtesten Mundartautor der Gegenwart.



© Severin Nowacki



Saisonpartner



BWO Systems AG



* Über Zeit und Ort informieren Sie sich bitte über unsere Webseite, an der Abendkasse oder telefonisch über 041 920 40 20.



Ich/Wir bestelle(n) für die Schauspielsaison 2024/25 gegen Rechnung wie folgt:

Abo Standard (6 Schauspiele, feste Platzwahl bis 12. Juli)

Abo Flex (4 Schauspiele, individuell wählbar)

___ Ex. **Kat I** (à CHF 345.-) ___ Ex. **Kat II** (à CHF 270.-)

___ Ex. **Kat I** (à CHF 245.-) ___ Ex. **Kat II** (à CHF 192.-)

Reihe/Platz wie bisher Reihe/Platz beliebig

(Platzwahl nach Verfügbarkeit bei Buchung der Schauspiele)

Sitzplatz-Anmerkung:

Name:

Vorname:

Strasse:

PLZ/Ort:

E-Mail/Telefon:

Ihre Bestellung nehmen wir gern auch per E-Mail entgegen (Talon fotografieren)